

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
для детей дошкольного и младшего школьного возраста
«Порозовская начальная школа – детский сад»
Грайворонского района Белгородской области

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
от «28» августа 2014 г.

Утверждаю

Директор МБОУ

«Порозовская нач.-д.с.»

Креница В.П./

Приказ № 140

от «28» августа 2014 г.



Календарно-тематическое планирование
к рабочей программе по литературному чтению
для обучающихся 2 класса
учителя начальных классов Зайцевой Надежды Васильевны

2014 – 2015 учебный год

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Литературное чтение

136 ч (4ч в неделю)

№ п/п	Наименование раздела и тем. Содержание	Часы учебного времени	Дата		Характеристика основной деятельности учащихся
			План	Факт	
	Вводный урок по курсу литературного чтения	1			
1/1	Введение. Знакомство с учебником.	1	01.09.		<p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p> <p>Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.</p> <p>Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий.</p> <p>Предполагать на основе названия содержание главы.</p> <p>Пользоваться словарём в конце учебника</p>
	Самое великое чудо на свете	4			
2/1	Игра «Крестики-нолики»	1	02.09.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанных летом.</p> <p>Представлять любимую книгу и любимых героев.</p> <p>Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.</p> <p>Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге).</p> <p>Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p>
3/2	Самое великое чудо на свете. <i>Входной контрольный срез.</i>	1	03.09.		
4/3	Анализ к/с. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека»	1	04.09.		
5/4	Книги	1	08.09.		

					<p>Размышлять над прочитанным. Находить информацию о старинных книгах из учебника.</p> <p>Подготовить сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. Обсуждать в паре и группе высказывания великих людей о книге и о чтении. Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении: находить общее и отличия</p>
	Устное народное творчество	15			
6/1	Устное народное творчество	1	09.09.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения.</p> <p>Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.</p> <p>Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества.</p> <p>Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества.</p>
7/2	Русские народные песни	1	10.09.		
8/3	Русские народные потешки и прибаутки.	1	11.09.		
9/4	Скороговорки, считалки, небылицы.	1	15.09.		
10/5	Загадки, пословицы, поговорки.	1	16.09.		
	Сказки				
11/6	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1	17.09.		<p>Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Распределить загадки и пословицы по тематическим группам.</p> <p>Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок.</p> <p>Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок.</p> <p>Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.</p> <p>Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p>
12/7	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	18.09.		
13/8	Сказка «У страха глаза велики».	1	22.09.		
14/9	Сказка «Лиса и тетерев»	1	23.09.		
15/10	Сказка «Лиса и журавль»	1	24.09.		
16/11	Сказка «Каша из топора».	1	25.09.		
17/12	Сказка «Гуси- лебеди»	1	29.09.		
18/13	Сказка «Гуси- лебеди».	1	30.09		

					Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения
19/14	Вн. чт. Викторина по сказкам.	1	01.10.		
20/15	КВН «Обожаемые сказки».	1	02.10.		
	Люблю природу русскую. Осень.	8			
21/1	Люблю природу русскую. Осень.	1	06.10.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор.</p> <p>Различать стихотворный и прозаический текст.</p> <p>Сравнивать их.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-познавательный текст.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту.</p> <p>Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> <p>Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения</p>
22/2	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной»	1	07.10.		
23/3	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1	08.10.		
24/4	А. Фет «Ласточки пропали...»	1	09.10.		
25/5	«Осенние листья» - тема для поэтов	1	13.10.		
26/6	Итоговая контрольная работа за 1 четверть.	1	14.10.		
27/7	Работа над ошибками. В. Берестов «Хитрые грибы»	1	15.10.		
28/8	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1	16.10.		
	Русские писатели	14			
29/1	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	20.10.		
30/2	Стихи А. Пушкина	1	21.10.		
31/3	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки»	1	22.10.		

32/4	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	23.10		<p>басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты; создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения. Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе</p>
33/5	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	05.11.		
34/6	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1	06.11.		
35/7	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1	10.11.		
36/8	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	11.11.		
37/9	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1	12.11.		
38/10	Л. Толстой «Филлипок»	1	13.11.		
39/11	Л. Толстой «Филлипок»	1	17.11.		
40/12	Л. Толстой «Котёнок», «Правда дороже всего»	1	18.11.		
41/13	Весёлые стихи.	1	19.11.		
42/14	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1	20.11.		
	О братьях наших меньших	12			
43/1	О братьях наших меньших.	1	24.11.		
44/2	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила – была собака...»	1	25.11.		
45/3	В. Берестов «Кошкин щенок»	1	26.11.		
46/4	Домашние животные	1	27.11.		
47/5	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	01.12.		
48/6	М. Пришвин «Ребята и утята»	1	02.12.		
49/7	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1	03.12.		
50/8	Е. Чарушин «Страшный	1	04.12.		

	рассказ»				Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения
51/9	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1	08.12.		
52/10	В. Бианки «Музыкант»	1	09.12.		
53/11	В. Бианки «Сова»	1	10.12.		
54/12	Итоговая контрольная работа за 2 четверть.	1	11.12.		
	Из детских журналов	9			
55/1	Работа над ошибками. Из детских журналов.	1	15.12.		Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.
56/2	Д. Хармс «Игра»	1	16.12.		Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.
57/3	Д. Хармс «Вы знаете?...»	1	17.12.		Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.
58/4	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи»	1	18.12.		Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале.
59/5	Д. Хармс «Что это было?» Рубежный контрольный срез.	1	22.12.		Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.
60/6	Работа над ошибками. Н. Гернет, Д. Хармс «Очень – очень вкусный пирог»	1	23.12.		Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление.
61/7	Ю. Владимиров «Чудаки».	1	24.12.		Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.
62/8	А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	1	25.12.		Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала.
63/9	Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1	12.01.		Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения
	Люблю природу русскую. Зима.	9			
64/1	Люблю природу русскую. Зима.	1	13.01.		Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.
65/2	Стихи о первом снеге.	1	14.01.		Соотносить загадки и отгадки. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.
66/3	Ф. Тютчев «Чародейкою»	1	15.01.		Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить

	Зимою...»				пословицы с главной мыслью произведения.
67/4	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»	1	19.01.		Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.
68/5	Сказка «Два Мороза»	1	20.01.		Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.
69/6	С. Михалков «Новогодняя быль»	1	21.01.		Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста.
70/7	А. Барто. «Дело было в январе...»	1	22.01.		Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок
71/8	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1	26.01.		
72/9	Игра «Поле чудес».	1	27.01.		
	Писатели – детям	17			
73/1	Писатели — детям.	1	28.01.		Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.
74/2	К. Чуковский «Путаница»	1	29.01.		Воспринимать на слух художественный текст. Определять смысл произведения. Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.
75/3	К. Чуковский «Радость».	1	02.02.		Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы.
76/4	К. Чуковский «Федорино горе»	1	03.02.		Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.
77/5	К. Чуковский «Федорино горе».	1	04.02.		Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
78/6	С. Маршак «Кот и лодыри»	1	05.02.		Читать тексты в паре, организовать взаимоконтроль, оценивать своё чтение
79/7	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1	09.02.		
80/8	С. Михалков «Мой щенок»	1	10.02.		
81/9	А. Барто «Веребочка».	1	11.02.		
82/10	А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	1	12.02.		
83/11	А. Барто «Вовка — добрая душа».	1	16.02.		
84/12	Н. Носов «Затейники»	1	17.02.		
85/13	Н. Носов «Живая шляпа».	1	18.02.		
86/14	Н. Носов «Живая шляпа»	1	19.02.		
87/15	Н. Носов «На горке».	1	24.02.		
88/16	Н. Носов «На горке»	1	25.02.		
89/17	Обобщение по теме:	1	26.02.		

	«Писатели –детям».				
	Я и мои друзья	10			
90/1	Я и мои друзья.	1	02.03.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа. Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов. Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно читать по ролям. Составлять план рассказа; пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.</p>
91/2	Стихи о дружбе и обидах	1	03.03.		
92/3	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1	04.03.		
93/4	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1	05.03.		
94/5	В. Осеева «Волшебное слово».	1	09.03.		
95/6	В. Осеева «Волшебное слово»	1	10.03.		
96/7	В. Осеева «Хорошее».	1	11.03.		
97/8	В. Осеева «Почему?»	1	12.03.		
98/9	В. Осеева «Почему?».	1	16.03.		
99/10	Итоговая контрольная работа за 3 четверть.	1	17.03.		
	Люблю природу русскую. Весна	9ч+1ч из резерва			
100/1	Работа над ошибками. Люблю природу русскую. Весна.	1	18.03.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова. Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками. Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы. Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнивать стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения</p>
101/2	Стихи Ф. Тютчева о весне	1	19.03.		
102/3	Стихи А. Плещеева о весне.	1	30.03.		
103/4	А. Блок «На лугу»	1	31.03.		
104/5	С. Маршак «Снегтеперь уже не тот...»	1	01.04.		
105/6	И. Бунин «Матери»	1	02.04.		
106/7	А. Плещеев «В бурю».	1	06.04.		
107/8	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1	07.04.		
108/9	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»Вн. чт. по теме «Люблю природу русскую.	1	08.04.		

	Весна»				
109/10	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	1	09.04.		
	И в шутку и всерьёз	14			
110/1	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». И в шутку и всерьёз.	1	13.04.		<p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать виды работ с текстом.</p> <p>Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.</p> <p>Понимать особенности юмористического произведения.</p> <p>Анализировать заголовок произведения. Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением.</p> <p>Восстанавливать последовательность событийна основе вопросов.</p> <p>Пересказывать подробно на основе вопросовучебника; выразительно читать отрывки из них.</p> <p>Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов.</p> <p>Пересказывать весёлые рассказы.</p> <p>Придумывать собственные весёлые истории.</p> <p>Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправлениядопущенных ошибок</p>
111/2	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1	14.04.		
112/3	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1	15.04.		
113/4	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха	1	16.04.		
114/5	Э. Успенский «Чебурашка».	1	20.04.		
115/6	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1	21.04.		
116/7	Стихи Э. Успенского.	1	22.04.		
117/8	Стихи В. Берестова.	1	23.04.		
118/9	Стихи И. Токмаковой.	1	27.04.		
119/10	Г. Остер «Будем знакомы»	1	28.04.		
120/11	Г. Остер «Будем знакомы».	1	29.04.		
121/12	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1	04.05.		
122/13	В. Драгунский «Тайное становится явным». Вн. чт. по теме«И в шутку и всерьёз»	1	05.05.		

123/14	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»	1	06.05.		
	Литература зарубежных стран	12ч+ 1 ч из резерва			
124/1	Литература зарубежных стран	1	07.05.		Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.
125/2	Американская и английская народные песенки	1	12.05.		Воспринимать на слух художественное произведение. Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия. Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран. Составлять план сказки, определять последовательность событий. Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты. Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей. Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения
126/3	Итоговая контрольная работа.	1	13.05.		Прогнозировать содержание раздела. Выбирать книгу для самостоятельного чтения. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.
127/4	Работа над ошибками. Песенки «Сюзон и мотылёк»,	1	14.05.		Воспринимать на слух художественное произведение.

	«Знают мамы, знают дети...»				<p>Сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия.</p> <p>Объяснять значение незнакомых слов. Определять героев произведений. Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различия. Давать характеристику героев произведения. Придумывать окончание сказок. Сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран.</p> <p>Составлять план сказки, определять последовательность событий.</p> <p>Пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке. Участвовать в проектной деятельности. Создавать свои собственные проекты.</p> <p>Инсценировать литературные сказки зарубежных писателей.</p> <p>Находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; составлять списки книг для чтения летом (с учителем). Оценивать свой ответ.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения</p>
128/5	Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	18.05.		
129/6	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1	18.05.		
130/7	Ш.Перро «Красная Шапочка».	1	19.05.		
131/8	Ш.Перро «Красная Шапочка».	1	20.05.		
132/9	Ш. Перро «Красная Шапочка»	1	20.05.		
133/10	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1	21.05.		
134/11	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1	21.05.		
135/12	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	25.05.		
136/13	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1	25.05.		
	Итого:	136 ч			

На изучение литературного чтения во 2 классе отводится 136 часов из расчета 4 часа в неделю (34 учебных недели, согласно годовому календарному графику МБОУ «Порозовская начальная школа- детский сад»)

В программу внесены изменения. Сравнительная таблица приведена ниже:

<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов по авторской программе</i>	<i>Кол-во часов по рабочей программе</i>	<i>Обоснование внесённых изменений</i>
Вводный урок	1	1	Увеличено количество часов на изучение темы «Литература зарубежных стран» и «Люблю природу русскую. Весна» добавлено по 1 часу из резерва.
Самое великое чудо на свете	4	4	
Устное народное творчество	15	15	
Люблю природу русскую. Осень.	8	8	
Русские писатели	14	14	
О братьях наших меньших	12	12	
Из детских журналов	9	9	
Люблю природу русскую. Зима.	9	9	
Писатели детям	17	17	
Я и мои друзья	10	10	
Люблю природу русскую. Весна	9	10	
И в шутку и всерьёз	14	14	
Литература зарубежных стран.	12	13	
Резерв	2		

В начале года, в конце первого полугодия и в конце года запланированы входной (входное контрольное тестирование 20 мин.), рубежный (тестирование) и итоговый контроли (контрольное тестирование).

Промежуточный контроль знаний, умений и навыков будет проведён в виде: контрольных работ, которые помогут обобщить материал по ключевым темам и определить степень усвоения изученного.

Согласно инструктивно-методическому письму « О преподавании в начальных классах в 2014-2015 учебном году» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области» во 2 классе запланировано:**4 контрольных работы.**

Для проведения контрольных, проверочных и тестовых работ используются учебно-методические пособия:

1. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс /Сост. С.В. Кутявина. – 4-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2013.
2. Компакт-диск. Контрольно-измерительные материалы. Начальная школа. Математика. Русский язык. Литературное чтение. 1-2 классы.

Промежуточный и итоговый контроль. Издательство «Учитель»

Для проведения комплексной работы используется электронное пособие: Итоговая аттестация выпускников начальной школы. Сборник пособий, М: «Просвещение», 2011г

С учетом календарного учебного графика МБОУ « Порозовскаяш-д/с» на 2014-2015 учебный год, праздничных дней и их переноса (4 ноября, 23 февраля, 1 мая) по предмету будет проведено следующее уплотнение материала по разделу «Литература зарубежных стран»:

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество часов по плану</i>	<i>Фактически</i>
1.	Литература зарубежных стран	13	9

Таким образом, уплотнение материала позволит полностью выполнить программу учебного курса «Литературное чтение»

Прошиито

Пронумеровано

ЛИСТОВ

Директор школе Кренева В.П.

М. М. Мухоморова

М.П. [Signature]



