МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

«ПОРОЗОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД» ГРАЙВОРОНСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Рассмотрено на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 28 августа 2014 г.

Утверждаю ел

Директор МБОУ ДДМИВ

«Порозовская НИІ-детский сад»

Ран Кренева В.П./

Приказ № 46

от 01 сентября 2014 г

Календарно-тематическое планирование к рабочей программе по литературному чтению для обучающихся 1 класса учителя начальных классов второй квалификационной категории Дубцовой Елены Алексеевны

№	Наименование раздела и тем. Содержание	Часы учебного времени	Дата		Характеристика деятельности обучающихся
урока			План	Факт	
	Вводный урок	(1 ч)			
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1	12.03		Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова
	Жили – были буквы	(7 ч)			
2/1	В.Данько «Загадочные буквы» И.Токмакова «Аля,Кляксич и буква «А»	1	13.03		Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение.
3/2	С.Черный. «Живая	1	16.03		

4/3	азбука», Ф.Кривин. «Почему «А» поется, а «Б» нет?»	1	18.03	Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из
	Т. Собакин «Как ловкий бегемот»			предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения
5/4	М.Бородицкая. «Разговор с пчелой». И.Гамазкова. «Кто как кричит?»	1	19.03	и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную
6/5	Е.Григорьева «Живая азбука» С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1	20.03	мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием.
7/6	Обобщающий урок по теме «Жили-были буквы»	1	30.03	Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении
8/7	Проект «Буквы – герои сказок».	1	01.04	различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя) Восприятие текста на слух, ответы на вопросы, плавное чтение текста в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся.
	Сказки, загадки, небылицы (7 ч)	(7)		
9/1	Русская народная сказка «Курочка Ряба» Е.Чарушин «Теремок»	1	02.04	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.

10/2	Русская народная сказка	1	03.04	Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.
1115	«Рукавичка»			Читать известную сказку плавно, целыми словами,
11/3	Инсценирование сказок.	1	06.04	при повторении — читать выразительно, вос-
12/4	Загадки, песенки,	1	08.04	принимать на слух художественное произведение.
	небылицы. Стишки и			Анализировать представленный в учебнике кар-
	потешки из книги			тинный план.
	«Рифмы матушки			Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.
	Гусыни»			Рассказывать сказку на основе картинного плана.
				Отвечать на вопросы по содержанию произведения.
13/5	Из книг, которые читали	1	09.04	Называть героев сказки и причины совершаемых ими
	наши прабабушки и			поступков, давать их нравственную оценку.
	прадедушки			Пересказывать сказку подробно на основе кар-
14/6	Сочинение небылиц.	1	10.04	тинного плана и по памяти. Сравнивать народную и
				литературную сказку. Сравнивать различные
15/7	Из старинных книг.	1	13.04	произведения малых и больших жанров: находить
	Обобщающий урок			общее и отличия. Отгадывать загадки на основе
	«Узнай сказку»			ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки,
				небылицы; объединять их по темам.
				Работать в паре, договариваться друг с другом,
				проявлять внимание.
				Проверять чтение друг друга, работая в парах и
				самостоятельно, оценивать свои достижения
	Апрель! Апрель!	(5 ч)		
	Звенит капель!			
16/1	А.Плещеев. «Травка	1	15.04	Прогнозировать содержание раздела. Отбирать
	зеленеет», А.Майков.			книги на выставке в соответствии с темой раздела,
	«Ласточка», «Весна».			рассказывать о книге с выставки в соответствии с
				коллективно составленным планом. Воспринимать на
17/2	С.Маршак.	1	16.04	слух художественное произведение.
	«Апрель»,Т.Белозеров			Читать вслух лирические стихотворения, передавая
	«Подснежники»,			настроение, отражая интонацию начала и конца
18/3	И.Токмакова «Ручей», Е.	1	17.04	предложения, с опорой на знак препинания в конце
	Трутнева «Когда это			предложения. Находить в стихотворении слова,

	бывает?».			которые помогают передать настроение автора,
19/4	Обобщающий урок по	1	20.04	картины природы, им созданные.
	теме «Апрель, апрель!			Наблюдать за ритмом стихотворного произведения,
	Звенит капель»			сравнивать ритмический рисунок разных
				стихотворений.
20/5	Проект: «Составляем	1	22.04	Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и
	сборник загадок»			ту же тему; на разные темы. Находить в загадках
				слова, с помощью которых сравнивается один предмет
				с другим; придумывать свои сравнения.
				Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных)
				слов загадки.
				Сочинять загадки на основе подсказки, данной в
				учебнике.
				Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
				Проверять чтение друг друга, оценивать свои
				достижения.
				Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное,
				договариваться друг с другом
		(6 ч)		
	И в шутку и всерьёз			
21/1	И.Токмакова «Мы	1	23.04	Прогнозировать содержание раздела. Подбирать
	играли в хохотушки».			книги к выставке в соответствии с темой раздела,
	Я.Тайц «Волк			рассказывать о книгах с выставки в соответствии с
22/2	Н.Артюхова «Саша-	1	24.04	коллективно составленным планом. Воспринимать на
	дразнилка»			слух художественное произведение.
23/3	К.Чуковский «Федотка».	1	27.04	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное,
	О.Дриз «Привет».			договариваться друг с другом. Читать стихи с
	О. Григорьев «Стук»			разным подтекстом, выражая удивление, радость,
				испуг.
24/4	К.Чуковский «Телефон».	1	29.04	Отличать юмористическое произведение; находить
				характерные черты юмористического текста.
25/5	М. Пляцковский	1	30.04	Определять настроение автора. Объяснять смысл
	«Помощник»			названия произведения. Придумывать свои

				заголовки. Находить слова, которые отражают
26/6	Обобщающий урок по	1	04.05	характер героя.
	теме «И в шутку, и в			Передавать при чтении настроение стихотворения.
	серьез»			Читать по ролям, отражая характер героя произ-
				ведения.
				Исправлять допущенные ошибки при повторном
				чтении. Сравнивать произведения на одну и ту же
				тему; находить сходства и различия. Оценивать свои
				достижения
		5 ч		
	Я и мои друзья			
27/ 1.	Ю.Ермолаев «Лучший	1	06.05	Планировать работу на уроке в соответствии с
	друг», Е.Благинина			содержанием результатов шмуцтитула.
	«Подарок» В.Орлов			Анализировать книги на выставке в соответствии с
	«Кто первый?»,			темой раздела.
	С.Михалков «Бараны»			Представлять книгу с выставки в соответствии с
				коллективно составленным планом. Прогнозировать
28/2.	В.Орлов «Если дружбой	1	06.05	содержание раздела. Воспринимать на слух
	дорожить», Р. Сеф			художественное произведение. Обсуждать с друзьями,
	«Совет», В.Берестов «В			что такое «настоящая дружба», кого можно назвать
• • • •	магазине игрушек»		25.25	другом, приятелем. Читать произведение, отражая
29/3.	И.Пивоварова	1	07.05	настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.
	«Вежливый ослик»,			Обсуждать варианты доброжелательного и не-
	А.Барто «Вот так защитник!»			обидного способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить
	1 '			произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами.
	С. Маршак «Хороший			Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и
	день», Ю.Энтин «Про дружбу»,			стихотворения. Оценивать свой ответ в соответствии
	дружоу», Я. Аким «Моя родня»			с образцом. Планировать возможный вариант
	Л. Аким «моя родня»			исправления допущенных ошибок.
30/4.	М. Пляцковский	1	08.05	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои
<i>5</i> 0/4.	«Сердитый дог Буль».	1	00.03	достижения.
	«Ссрдитый дог буль». Д.Тихомиров «Мальчики			Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное,
	д. 1 иломиров «тишточики			passare e mape, soejmante mpo intumoe,

	и лягушки», «Находка»			договариваться друг с другом. Участвовать в работе
31/5.	Проект: «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.	1	13.05	группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе
	О братьях наших меньших	5 ч		
32/1.	Н.Сладков «О братьях наших меньших», Р.Сеф «Кто любит собак» С.Михалков «Трезор»	1	14.05	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.
33/2.	В.Осеева «Собака яростно лаяла». И.Токмакова «Купите собаку»	1	15.05	Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение. Учиться работать в
34/3.	М.Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата» В.Лунин «Никого не обижай»	1	18.05	паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определить основные особенности художественного
35/4.	Д. Хармс «Храбрый еж», Н.Сладков «Лисица и Еж»	1	18.05	текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные
36/5.	Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо». Комплексная работа	1	20.05	сказки — несказки; находить сказки — несказки в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.

				Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
	Обобщение и повторение изученного	4 ч		
37/1	Обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1	21.05	Объяснять смысл заглавия темы, создавать устные высказывания небольшого объёма, оценивать ответы товарищей.
38/2	Урок – викторина	1	22.05	Объяснять смысл заглавия темы, создавать устные высказывания небольшого объёма, оценивать ответы товарищей.
39/3	Урок КВН	1	25.05	Объяснять смысл заглавия темы, создавать устные высказывания небольшого объёма, оценивать ответы
40/4	Задание на лето	1	25.05	товарищей.

Промежуточный контроль будет проведён в виде тестов.

Для проведения тестов используется пособие: Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 1 класс/Составитель С.В. Кутявина. М. ВАКО, 2014 г.

Для проведения комплексной работы используется пособие "Мои достижения. Итоговые комплексные работы" 1 класс. Авторы: О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева. Издательство "Просвещение", 2011 г. Стандарты второго поколения.ФГОС

С учетом календарного учебного графика МБОУ ДДМШВ «Порозовская начальная школа-детский сад» на 2014-2015 учебный год, праздничных дней и их переноса (4 ноября, 8 марта, 1 и 2 мая, 9 мая) по предмету будет проведено следующее уплотнение материала по темам «Я и мои друзья», «О братьях наших меньших», "Обобщение и повторение изученного "

№	Тема	Количество часов	Фактически
п/п		по плану	
1.	Я и мои друзья	5	4
2.	О братьях наших меньших	5	4
3.	Обобщение и повторение	4	3
	изученного		

Таким образом, уплотнение материала позволит полностью выполнить программу учебного курса «Литературное чтение»

